@alobrasilia /alobrasilia @alobrasilia 61 9147-5714 Ano 17 - Nº 3961



19 DE AGOSTO DE 2024 ■ SEGUNDA-FEIRA ■ DISTRIBUIÇÃO GRATUITA

MARCELO JENECI

FAZ SEU SHOW SOLO EM BRASÍLIA COM A TURNÊ "PRA SONHAR"

Com um repertório que se equilibra entre os teclados de sua sanfona, Marcelo Jeneci apresenta performance de destreza notável em show solo

PÁGINA 08

X ENCERRA OPERAÇÕES NO BRASIL APÓS TENSÕES COM ALEXANDRE DE MORAIS

GERAL: O anúncio vem alguns dias após a decisão do ministro Alexandre de Moraes, do Supremo Tribunal Federal (STF), que aumentou a multa de não cumprimento de R$ 50 mil para R$ 200 mil, referente à decisão de bloquear perfis determinados pelo magistrado. Cerca de 40 funcionários faziam parte da operação no Brasil e serão gravemente afetados. Os acessos aos sistemas da rede social já foram bloqueados, e ainda não há clareza sobre a possibilidade de um pacote de desligamento, como compensações financeiras ou ações anteriormente distribuídas pela empresa, que ainda estavam em negociação na bolsa / **PÁGINA 02**



SILVIO SANTOS: LEGADO NO JORNALISMO E MARKETING

Silvio Santos morre em São Paulo aos 93 anos. Conhecido como o homem do Baú da Felicidade, o apresentador nasceu na Lapa, no Rio de Janeiro, em 1930. Senor Abravanel - seu nome de batismo - era filho de imigrantes judeus e tinha cinco irmãos. Dono de uma voz e risada marcantes, a história dele se confunde, desde os anos 60, com a da própria televisão no Brasil

PÁGINA 02

PREOCUPAÇÃO NO PLANO DE OCUPAÇÃO DE BRASÍLIA

A área concentra as sedes dos Três Poderes, parte expressiva das atividades econômicas do Distrito Federal, milhares de residências e o conjunto urbanístico-arquitetônico de 112,25 km² reconhecido como Patrimônio Histórico e Cultural da Humanidade pela Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura (Unesco).

PÁGINA 03







Registros podem ser feitos de forma anônima e com comprovação

Eleitores podem denunciar irregularidades pelo aplicativo Pardal

Disponível gratuitamente para os sistemas Android e iOS, o aplicativo Pardal permite que eleitores de todo o país denunciem diversos tipos de irregularidades durante a campanha eleitoral no Brasil. Em 6 de outubro (primeiro turno) e 27 de outubro (segundo turno), brasileiros vão eleger prefeitos, vice-prefeitos e vereadores dos 5.569 municípios do país. Lançado pelo Tribunal Superior Eleitoral (TSE) em 2014, a plataforma foi aprimorada para as eleições municipais de 2020 e recebeu uma nova versão para as eleições gerais de 2022.

O objetivo do aplicativo é contribuir com o trabalho de apuração dos Tribunais Regionais Eleitorais (TREs) e do Ministério Público Eleitoral (MPE), ao contar com a contribuição dos cidadãos para fiscalizar falhas eleitorais. Podem ser encaminhadas pela ferramenta irregularidades como casos de propaganda eleitoral antecipada, compra de votos, uso da máquina pública, abuso de poder (político ou econômico) e uso indevido dos meios de comunicação.

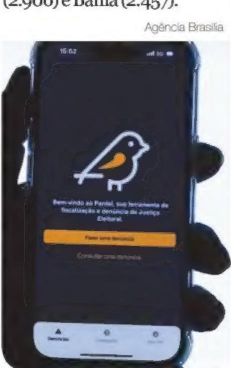
Os registros podem ser feitos por qualquer pessoa, com comprovação por fotos, áudios ou vídeos. Se preferir, a denúncia pode ser feita de forma anônima. Todas as demandas são tratadas como sigilosas pelo sistema, assegurando a confidencialidade da identidade do cidadão. No aplicativo, também é possível encontrar orientações sobre o que pode durante campanha como uso de alto-falantes e amplificadores de som, camisetas, carros de som e trios elétrico, adesivos em automóveis, distribuição de material gráfico e comícios.

Números

Segundo as estatísticas da plataforma, durante as eleições de 2020 foram feitas 105.543 denúncias. Já em 2022, a ferramenta recebeu 38.747 registros. À Agência Brasil, a Assessoria de Imprensa do TSE explicou que a diferença na quantidade de registros entre as últimas duas eleições se explica pelo período pandêmico e pela extensão de cada fase eleitoral, já que nas eleições municipais são votados prefeitos e vereadores em 5.568 cidades.

Há dois anos, no último pleito, São Paulo foi o estado com a maior quantidade de denúncias (5.748). Na sequência, vieram Pernambuco (4.348), Minas Gerais (3.907), Rio Grande do Sul (3.053), Rio de Janeiro (2.906) e Bahia (2.457).

Agência Brasília



ELEIÇÃO

Mais de 1 milhão de eleitores votarão em novo local no estado do Rio de Janeiro

Mais de um milhão de eleitores no estado do Rio de Janeiro deverão votar em novos endereços, nas eleições municipais, com primeiro turno marcado para domingo, 6 de outubro. As alterações das localidades atingem aproximadamente 8% do total do eleitorado do estado, o que corresponde a 13 milhões 33 mil e 929 eleitores. A orientação do Tribunal Regional Eleitoral do Rio de Janeiro (TRE-RJ) é que o eleitorado consulte antecipadamente seu local de votação, pelo site do Tribunal ou pelo aplicativo e-Título para evitar transtornos no dia da eleição. Também é possível consultar eventuais mudanças pelo Disque TRE-RJ, no telefone (21) 3436-9000, que funciona de segunda a sexta-feira, das 11h às 19h. De acordo com o tribunal, em todo o estado há cerca de 450 localidades que sofreram alguma mudança em relação ao pleito de 2022.

X On-line

Presidente presta homenagem a Silvio Santos

Silvio Santos foi a maior personalidade da história da televisão brasileira, e um dos grandes comunicadores do país. Meus sentimentos e solidariedade para sua esposa, suas seis filhas, todos os familiares, amigos, trabalhadores de suas empresas e fãs pelo Brasil.

@LulaOficial



X encerra as operações no Brasil após tensões com Ministro

Elon Musk, dono da plataforma X (antigo Twitter), convocou na manhã de sábado (17) uma reunião emergencial para anunciar o encerramento das atividades da empresa no Brasil e a demissão de todos os colaboradores. A decisão ainda não foi completamente explicada aos funcionários, mas ocorreu após recentes discordâncias com decisões judiciais brasileiras. Entre elas, estariam ordens de remoção de perfis e posts, além da exigência de compartilhamento de dados dos usuários. O anúncio vem alguns dias após a decisão do ministro Alexandre de Moraes, do Supremo Tribunal Federal (STF), que aumentou a multa de não cumprimento de R$ 50 mil para R$ 200 mil, referente à decisão de bloquear perfis determinados pelo magistrado. Cerca de 40 funcionários faziam parte da operação no Brasil e serão gravemente afetados.

Os acessos aos sistemas da rede social já foram bloqueados, e ainda não há clareza sobre a possibilidade de um pacote de desligamento, como compensações financeiras ou ações anteriormente distribuídas pela empresa, que ainda estavam em negociação na bolsa.

Ainda não há confirmação sobre o impacto da decisão no funcionamento do aplicativo X no Brasil. Mesmo sem uma equipe local, a rede social continua acessível para os usuários brasileiros até o momento. No entanto, Sthefano Cruvinel, Presidente da EvidJuri e especialista em contratos de tecnologia, egresso de big techs, é preciso questionar até que ponto vale a pena a luta de Elon Musk no Brasil e avaliar o custo de perder receita para defender sua visão de democracia.

EDITORIAL: SILVIO SANTOS

Além de empresário, Silvio Santos deixa legado no jornalismo e no marketing

Embora Silvio Santos seja extremamente reconhecido por seus programas de auditório e pelas marcas que criou, o apresentador, que faleceu aos 93 anos neste sábado, 17, também deixou um impacto significativo no jornalismo brasileiro, de acordo com Lucia Santa-Cruz, professora de História do Jornalismo da ESPM. "A criação do SBT (Sistema Brasileiro de Televisão) marcou o início de um jornalismo mais popular, voltado para as questões do povo e direcionado ao público." Além disso, a professora destaca que o SBT desempenhou um papel crucial na introdução do conceito de âncora do telejornal no Brasil. "Até então, muitos apresentadores de telejornais não eram jornalistas e não participavam da produção de conteúdo. Estavam apenas para apresentar. O SBT trouxe essa ideia dos Estados Unidos, transformando o âncora em uma figura central que, além de apresentar, também se envolve na criação e desenvolvimento das notícias", explica. Marcos Bedendo, professor de marketing da ESPM, reforça a figura vendedora de Silvio Santos. "Ele sempre percebeu a comunicação como um elemento conectado à venda de produtos. Ele é dono do Baú! De forma natural ele conectou o que é vender produtos e o que é comunicar ou entreter com o processo de venda de produtos." Silvio Santos também foi precursor do merchandising nos programas de auditório. "Na figura de empresário, ele entendeu a importância de conseguir inserir produtos e serviços com o entretenimento."

JORNAL ALÔ BRASÍLIA
Alô Brasília Comunicação Ltda.
CNPJ: 09612937/0001-92
Matriz: Quadra 21 Lotes 03 e 05, Setor Industrial, Ceilândia, Brasília, DF - CEP: 72.265-210
Telefone: 98565-6473
comercial@alo.com.br
publicidade.alo@gmail.com
presidencia@alo.com.br
Tel: 3223-3410

DIREÇÃO

IMPRESSO
Presidente: Guilherme Nascimento
Editor Chefe: Hélio Queiroz
Subeditor: Reynaldo Rodrigues
Comercial: Francis Leandro
Circulação: Marco A. Queiroz
Colunista social: Marlene Galeazzi

PORTAL
Presidente: Guilherme Nascimento
Comercial: Francis Leandro
Alô Brasília Comunicação Ltda.

POR UMA PRÁTICA SUSTENTÁVEL RECICLE. PASSE ESTE JORNAL

CERTIFICADO DIGITAL
Jornal assinado eletronicamente por Certificação Digital
ALÔ BRASÍLIA COMUNICAÇÕES LTDA: 0961937000192

www.alo.com.br
Jornal ALÔ Brasília

DF ■ População pode se manifestar sobre o Estudo Territorial Urbanístico (ETU) da área, localizada no Lago Sul

Plano sobre ocupação de Brasília traz preocupações com tombamento

Este sábado (17) é Dia Nacional do Patrimônio Histórico. Em Brasília, a data encerra a semana em que o Governo do Distrito Federal (GDF) sancionou o Plano de Preservação do Conjunto Urbanístico de Brasília (PPCUB), com novas normas para a ocupação do solo da região.

A área concentra as sedes dos Três Poderes, parte expressiva das atividades econômicas do Distrito Federal, milhares de residências e o conjunto urbanístico-arquitetônico de 112,25 km² reconhecido como Patrimônio Histórico e Cultural da Humanidade pela Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura (Unesco).

Com 782 páginas digitais em edição extra do Diário Oficial do DF, o PPCUB reúne toda a legislação urbanística do Plano Piloto, Cruzeiro, Candangolândia, Sudoeste/Octogonal e Setor de Indústrias Gráficas (SIG), incluindo o Parque Nacional de Brasília e o espelho d'água do Lago Paranoá.


Reprodução

O plano levou 15 anos para virar lei. Na reta final, foi discutido em 28 reuniões em câmaras técnicas do Conselho de Planejamento Urbano e Territorial (Conplan), em oito audiências promovidas pelo GDF e em mais cinco audiências na Câmara Legislativa do Distrito Federal (CLDF). Recebeu 174 emendas antes de ser aprovada em dois turnos por três quartos dos deputados distritais de Brasília.

Submetida ao Palácio Buriti, teve 63 vetos do governador Ibaneis Rocha (MDB) antes de ser publicada como Lei Complementar nº 1.041/24.

Rocha retirou do PPCUB os pontos considerados mais polêmicos, que poderiam infligir o projeto original da capital federal tombado nacionalmente e acolhido pela Unesco. "Foi feita uma análise muito criteriosa, tanto jurídica quanto técnica, para a gente reavaliar tudo aquilo que tinha sido proposto", explica o secretário de Desenvolvimento Urbano e Habitação do DF, Marcelo Vaz.

Comitê de defesa animal de Brasília

O secretário do Meio Ambiente e Proteção Animal do Distrito Federal, Gutemberg Gomes, oficializou, por meio da Portaria nº 64, de 13 de agosto de 2024, a aprovação do regimento interno do Comitê Interinstitucional da Política Distrital para os Animais (Cipda). O comitê, instituído originalmente em 2015, atua como órgão colegiado de caráter permanente, consultivo e executivo, com o objetivo de promover, avaliar e integrar ações de defesa e proteção dos animais no Distrito Federal. Com a nova regulamentação, o Cipda será composto por diversos órgãos e entidades, incluindo secretarias estaduais, forças policiais, instituições de ensino e organizações da sociedade civil. Segundo o regimento, o comitê será coordenado pela Secretaria do Meio Ambiente e Proteção Animal (Sema-DF), enquanto a Vice-Governadoria do DF ficará responsável pela secretaria-executiva. O regimento prevê ainda a criação de grupos de trabalho para aprofundar o estudo de questões específicas relacionadas à proteção animal. As reuniões do comitê serão realizadas bimestralmente, com possibilidade de convocações extraordinárias quando necessário.

Semana do Produtor Rural revela diversidade agrícola do Paranoá

Desde domingo (18), as comunidades atendidas pelo escritório da Empresa de Assistência Técnica e Extensão Rural (Emater-DF) no Paranoá recebem a Semana do Produtor Rural. Serão seis dias com uma programação especialmente pensada para os agricultores locais, com muita informação e troca de experiências sobre avicultura, produção de queijos, artesanato, turismo rural e outras atividades relevantes na região.

De acordo com o engenheiro agrônomo Rafael Lima, gerente da Emater-DF no Paranoá, o objetivo é promover a aproximação entre os produtores e suas famílias, além de oferecer serviços, capacitações e orientações. "Queremos proporcionar conhecimento e troca de informações, além de apresentar um pouco do trabalho que realizamos junto com os produtores", afirma o extensionista. Rafael acrescenta que a característica local é a diversidade. "Temos produção de grãos, hortaliças, pecuária, avicultura, meliponicultura [criação de abelhas sem ferrão], plantas ornamentais e até produtos de alto valor agregado, como a baunilha. Por isso, a programação da semana é tão ampla: queremos fortalecer as cadeias já existentes e incentivar aqueles que ainda não se integraram", reforça.

EDUCAÇÃO

Programa leva educadores a regiões remotas

Todos os dias, de segunda a sexta-feira, Janne Gomes e Vanessa Rufino saem cedo de casa e seguem por cerca de 15 km na BR-060 – juntas, para dividir os custos com combustível – até chegarem ao assentamento Nova Jerusalém. De lá, só sairão às 22h, voltarão para casa e, no outro dia cedo, começarão tudo de novo. Elas são movidas por uma missão: levar um dos direitos mais essenciais, o de ler e escrever, a quem precisa. Ambas são voluntárias do programa DF Alfabetizado, cujo intuito é erradicar o analfabetismo no Distrito Federal.

Delegação de Moçambique elogia sistemas fiscais do DF

Uma delegação de oito representantes da Autoridade Tributária de Moçambique (AT) visitou as instalações da Secretaria de Economia (Seec-DF). Eles vieram a Brasília para conhecer os sistemas integrados de transmissão, recepção, armazenamento e monitoria de informação contabilística fiscal utilizados pela administração do Governo do Distrito Federal (GDF). "Foi uma grande oportunidade conhecer o trabalho desenvolvido no Distrito Federal. Pudemos aprofundar o conhecimento sobre a base de dados do Estado, conhecer mais sobre o programa Nota Legal, e, sobretudo, as ferramentas de tecnologia usadas para coleta e tratamento de informações. Esperamos em breve fortalecer essa parceria que será muito importante para o nosso país", afirmou o técnico da Autoridade Tributária de Moçambique, Castro Ferreira. "Esse é um importante intercâmbio e uma rica troca de informações. A iniciativa coloca o Distrito Federal, mais uma vez, como exemplo em políticas públicas e demonstra a relevância e o reconhecimento, em nível internacional, que a gestão do GDF ganha a cada dia", destaca o secretário executivo de Fazenda, Itamar Feitosa.

Maratona

Eu gostaria de ter escrito este artigo no dia 25 de julho. Como diz o ditado, "sempre que Deus vê nossos planos, Ele ri". Também, pudera, os planos são Dele! Claro que a gente tem de se planejar para tudo. Mas, também, nós devemos ter a flexibilidade para adaptar tudo o que foi planejado às novas circunstâncias. É que 25 é o dia do escritor! Seria uma forma de homenagem. Logo no dia seguinte, 26, foi a Cerimônia de Abertura dos Jogos Olímpicos de Paris 2024. Todo escritor é um maratonista! Vai escrevendo, às vezes se perde, se cansa, cai, mas volta a se levantar e o rio da narração volta a correr por caminhos novos, originais, diferentes do plano original. O traçado da maratona está lá! Mas cada atleta tem sua estratégia, sua história, alimentação, treinos... Seus caminhos! As ideias iniciais do escritor indicam um destino, mas cada palavra puxa outra por trilhas até então desconhecidas e impensadas. Claro que a gente sempre olha na bússola, procurando uma certa direção. Mas assim como o rio contorna as pedras em seu leito, a história meio que vai se escrevendo e a gente tem de escolher novos, e sempre melhores, caminhos que nos levem ao final. O maratonista é um escritor! O lirismo está em sua corrida leve, está em descobrir os melhores caminhos dentro do caminho. Isso é perseverar! Buscar novas alternativas para superar obstáculos. Essa é a missão do maratonista! Essa é a busca do escritor! Perseverança! São 40 anos desde Los Angeles, 1984, Olimpíada em que teve palco uma das imagens mais emocionantes de todos os jogos olímpicos. A foto que traduz a Perseverança! Nunca vi a fotografia da maratonista que levou o ouro em Los Angeles. No entanto, é bem comum a lembrança de Gabrielle Andersen, que ficou na trigésima sétima posição naquela prova. Antes de Los Angeles as mulheres eram proibidas de disputar maratonas olímpicas. Aquela era a primeira. Um marco.

ANDRÉ NAVES

Defensor Público Federal, especialista em Direitos Humanos, Inclusão Social e Economia Política. Escritor, professor, ganhador do Prêmio Best Seller pelo livro "Caminho - a Beleza é Enxergar", da Editora UICLAP



LOCAL ■ GDF já investiu mais de R$ 5 milhões para promover a inclusão e a valorização de talentos dos mais diversos pontos da capital

GDF já investe em projetos de moda voltados a mulheres da periferia

A moda, muitas vezes associada aos grandes centros como São Paulo, tem encontrado um espaço em Brasília. O Governo do Distrito Federal (GDF), por meio da Secretaria de Cultura e Economia Criativa (Secec-DF), está abrindo caminhos para um novo horizonte na moda local, especialmente com a aplicação de recursos do Fundo de Apoio à Cultura (FAC) em projetos voltados às mulheres da periferia da capital. Desde 2019, foram destinados mais de R$ 5 milhões do FAC a iniciativas relacionadas à moda. O investimento evidencia a riqueza cultural e o potencial criativo do DF, que estão emergindo como uma nova força na moda nacional. Segundo o secretário de Cultura e Economia Criativa, Claudio Abrantes, o trabalho do GDF promove a diversidade e a inovação no setor, e fortalece o tecido econômico e social da região. "A moda é uma expressão vibrante e um setor essencial da economia criativa do Distrito Federal. Somos um celeiro de talentos excepcionais, e a Secretaria de Cultura e Economia Criativa tem orgulho de apoiar nossos produtores e fazedores de moda", afirma. "Por meio de incentivos como o Fundo de Apoio à Cultura, reconhecemos o papel vital que o setor da moda desempenha na construção de um cenário cultural diverso e inovador, destacando nossa cidade como um polo de criatividade e inovação." Ao investir em projetos de moda liderados por mulheres da periferia, o GDF além de abrir as portas para novos criadores, estimula a criação de empregos e o fortalecimento da economia local. A ideia é viabilizar um desenvolvimento econômico e social. Foi justamente esse incentivo que possibilitou que a estilista Thalita Lobo, de 36 anos, tirasse do papel um projeto que homenageia Planaltina, sua cidade natal. Por meio do FAC, Thalita promove um desfile neste sábado (17) que une moda à valorização do contexto cultural e histórico da cidade. O GDF investiu R$ 80 mil no projeto, o que permitiu a contratação de profissionais e o pagamento de 20 modelos moradoras da região.

Agência Brasília



Coluna Flash





Marlene Galeazzi

MARLENEGALEAZZI@GMAIL.COM

MARLENEGALEAZZI

RESTAURANTE WEEK 15 ANOS DE SUCESSO

O Brasília Restaurant Week celebrou seus 15 anos na recém-aberta Casa de Chá, com 210 convidados. Entre eles, o idealizador da RW no Brasil, Fernando Reis, o Secretário de Turismo do DF, Cristiano Araújo, Jael Silva, Presidente do Sindhobar, e Jackeline Mapurunga, responsável pela Casa de Chá.O evento também recebeu chefs de cozinha premiados em Brasília, como as embaixadoras da edição, Leninha Camargo e Raquel Amaral, além dos proprietários das casas participantes da 30ª RW.O chef Pedro Moreira assinou o coquetel servido. O Secretário Cristiano Araújo parabenizou a organização pelo evento e, como cliente, destacou a importância do fomento aos empreendedores do DF. " Eu tenho viajado o mundo e tenho certeza que aqui em Brasília estão os melhores restaurantes", afirmou.

Fotos de: JP Rodrigues



Jael Silveira.



André Rochadel, Max Cajé, Raquel Amaral, Fabrícia Amaral e Lulu Peters.



Cristiano Ramos, Fernando Reis e Matheus Dantas.



Fernando Reis e Cristiano Araújo.



Reynaldo Rodrigues e Luís Andrade.



Elisangela Lima e Letícia Leite



O pequeno Rafael acompanhado dos pais Rodrigo Rodrigues e Anna Levay.



Cris Jardim, Leninha Camargo, Vanessa Vitória, Lilian Kraemer, Rodolfo Sócrates, Wilgno Bruno e Glauce Lima.

www.alo.com.br
JORNAL ALÔ BRASÍLIA

Geral

DF PIB brasileiro somou R$ 5,437 trilhões em valores correntes

Economia brasileira cresceu 1,1% no segundo trimestre, diz FGV

Reprodução



A economia brasileira apresentou crescimento de 1,1% no segundo trimestre deste ano, na comparação com o trimestre anterior, segundo a pesquisa Monitor do PIB, da Fundação Getulio Vargas (FGV).

De acordo com o estudo, o Produto Interno Bruto (PIB) brasileiro somou R$ 5,437 trilhões, em valores correntes no segundo trimestre.

Na comparação com o segundo trimestre de 2023, a alta chegou a 2,9%, de acordo com a FGV. A taxa acumulada em 12 meses é de 2,3%. A alta de 2,9% na comparação com o segundo trimestre do ano passado, foi influenciada pelos crescimentos de 5,3% no consumo das famílias, de 7,3% na formação bruta de capital fixo (isto é, os investimentos) e de 6,4% nas exportações. Por outro lado, as importações, que entram como um valor negativo no cálculo do PIB, cresceram 16,3% no período. O Monitor do PIB não é o indicador oficial do PIB, mas serve como uma prévia dos números divulgados pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), através de seu Sistema de Contas Nacionais Trimestrais. O PIB oficial do segundo trimestre será divulgado pelo IBGE no dia 3 de setembro.

Atividade econômica tem alta de 1,1% no segundo trimestre

A atividade econômica no Brasil registrou alta no segundo trimestre, de acordo com informações divulgadas na sexta-feira (16) pelo Banco Central (BC). O Índice de Atividade Econômica do BC (IBC-Br) teve aumento de 1,1% de abril a junho em relação ao trimestre anterior (janeiro a março), de acordo com dados dessazonalizados (ajustados para o período). Em comparação ao segundo trimestre de 2023, a alta foi de 2,8%, sem ajuste para o período, já que a comparação é entre meses iguais. Considerando apenas o mês de junho deste ano, o IBC-Br teve aumento de 1,4% em relação a maio, atingindo 152,09 pontos, em dados dessazonalizados. Na comparação com o mesmo mês de 2023, houve alta de 3,2% (sem ajuste para o período).

No acumulado do ano, o indicador ficou positivo em 2,1% e, em 12 meses, registrou aumento de 1,6%. A taxa básica de juros é usada nas negociações de títulos públicos no Sistema Especial de Liquidação e Custódia (Selic) e serve de referência para as demais taxas de juros da economia.

Jornal assinado eletronicamente por Certificação Digital
ALÔ BRASÍLIA COMUNICAÇÕES LTDA: 0961937000192

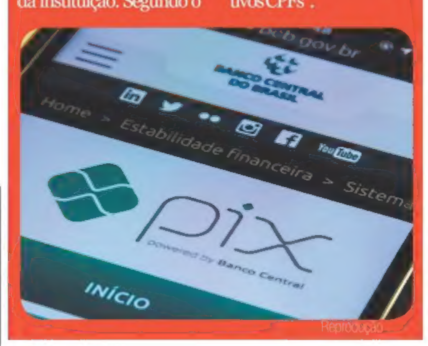
Edital De Citação Prazo: 20 dias úteis Número do processo: 0700746-17.2021.8.07.0001 Classe judicial: Execução De Título Extrajudicial (12154) Exequente: Banco Bradesco S.A. Executado: Luciano Alves Mello Objeto: Citação de Luciano Alves Mello - CPF/CNPJ: 012.231.927-33. A Dra. TATIANA IYKIE ASSAO GARCIA, Juíza de Direito da 3ª Vara de Execução de Títulos Extrajudiciais e Conflitos Arbitrais de Brasília, na forma da lei etc. FAZ SABER, a todos quantos o presente edital virem, ou dele conhecimento tiverem, que por este meio CITA a parte Executada acima qualificada, com o prazo de 20 (vinte) dias úteis, que se encontra em lugar não sabido, para que PAGUE, no prazo de 03 (três) dias, a importância de R$ 175.949,22 (cento e setenta e cinco mil e novecentos e quarenta e nove reais e vinte e dois centavos), acrescida de custas processuais, atualização monetária, juros e honorários advocatícios fixados em 10%, os quais serão reduzidos pela metade se houver pagamento integral do débito no prazo acima referido, sob pena de lhe serem penhorados tantos bens quantos bastem para a liquidação do débito. Fica a parte ré intimada a se manifestar sobre a adoção do Juízo 100% Digital nos termos da Portaria Conjunta n.º 29/2021 deste TJDFT. Vale o registro de que nos termos do art. 2º, §§3º e 4º da mencionada Portaria, a parte ré poderá se opor à opção do Juízo 100% Digital até sua primeira manifestação no processo. Ao anuir, a parte ré e seu advogado deverão fornecer endereço eletrônico e linha telefônica móvel celular com intuito de viabilizar a realização eletrônica das comunicações processuais supervenientes, aderindo às citações por meio eletrônico, nos termos da Lei n.º 11.419/2006, inclusive com anuência da possibilidade de que seja presumida a ciência do ato processual informado pelo canal de comunicação fornecido. ADVERTÊNCIAS: 1) Os Embargos à Execução poderão ser opostos em 15 (quinze) dias úteis, contados do término do prazo assinalado neste edital, por meio de advogado; 2) No prazo para Embargos à Execução, pode o executado, reconhecendo o débito, depositar 30% (trinta por cento) do valor, inclusive custas processuais e honorários advocatícios, postular o pagamento do restante do débito em até 06 (seis) parcelas mensais, acrescidas de correção monetária e juros de 1% ao mês; 3) Decorrido o prazo do edital, do pagamento e de eventual interposição de embargos, a Defensoria Pública exercerá o múnus da Curadoria Especial, conforme nomeação feita na decisão que deferiu a citação por edital. Este Cartório e Juízo têm sede na Praça Municipal Lote 1 Bloco B, Salas 503, 5º Andar, ala A, Zona Cívico-Administrativa, BRASÍLIA - DF - CEP: 70094-900, Horário de Funcionamento: 12h00 às 19h00. www.tjdft.jus.br. DADO E PASSADO nesta cidade de BRASÍLIA, DF, 13 de agosto de 2024. K-16e17/08

EDITAL DE CITAÇÃO - PROCEDIMENTO COMUM. PRAZO 20 DIAS. PROCESSO Nº: **0704082-09.2024.8.07.0006**. AÇÃO: PROCEDIMENTO COMUM CÍVEL (7). AUTOR: EDUARDO AUGUSTO MENDONCA DE ALMEIDA (CPF: 066.656.958-40); **REDE D'OR SÃO LUIZ S.A. - UNIDADE SANTA LUZIA** (CPF: 06.047.087/0041-26); RÉU: **BIANCA DOS REIS** (CPF: 055.033.171-90); OBJETO: Citação de BIANCA DOS REIS (CPF: 055.033.171-90); A Dra. CLARISSA BRAGA MENDES, Juíza de Direito do **2ª Vara Cível de Sobradinho**, DETERMINA na forma da lei a CITAÇÃO da Ré BIANCA DOS REIS (CPF: 055.033.171-90), por estar em local incerto e não sabido, para no prazo de 15 (quinze) dias úteis (contado findo prazo dilatório de 20 dias do Edital), contestar a ação. Não sendo contestada a ação, presumir-se-ão aceitos, pela requerida, como verdadeiros, os fatos alegados pela parte requerente (efeitos da revelia). Fica, ainda, advertida que será nomeado curador especial em caso de revelia. Fica a ré advertida de que quaisquer manifestações nos autos deverão ser apresentadas por advogado ou defensor público. E, para que este chegue ao conhecimento do(a)(s) interessado(a)(s), e, ainda, para que no futuro não possa(m) alegar ignorância, extraiu-se o presente edital, que será publicado como determina a Lei e afixado no local de costume. **DADO E PASSADO nesta cidade de Circunscrição de Sobradinho - DF**, Quarta-feira, 31 de Julho de 2024 17:07:03.

Banco Central comunica exposição de dados de 8 mil chaves PIX do BTG

O Banco Central (BC) informou, nesta quinta-feira (15), em Brasília, vazamento de dados pessoais vinculados a 8.032 chaves Pix de clientes do Banco BTG Pactual, em razão de falhas pontuais em sistemas da instituição. As informações foram expostas entre os dias 23 de julho e 5 de agosto deste ano. Segundo o BC, não foram expostos dados sensíveis como senhas, informações de movimentações, saldos financeiros ou outras informações sob sigilo bancário. As informações vazadas são de natureza cadastral, como nome do usuário, CPF com máscara (com alguns números ocultos), instituição de relacionamento, agência, número e tipo da conta. As pessoas que tiveram seus dados cadastrais vazados serão notificadas por meio do aplicativo ou pela internet banking da instituição. Segundo o BC, não serão usados outros meios de comunicação aos usuários afetados, como aplicativos de mensagens, chamadas telefônicas, SMS ou e-mail. O BC informou que foram adotadas as ações necessárias para a apuração detalhada do caso e serão aplicadas as medidas previstas na regulação vigente.

Só neste ano, foram registrados oito episódios de vazamento de dados de instituições financeiras. O BC mantém uma página específica em seu site para registrar incidentes de segurança desse tipo. Em nota, o BTG Pactual informou "que identificou consultas pontuais, a partir da utilização de números de CPFs obtidos fora do sistema do banco, que permitiram a visualização unicamente dos dados de agência e conta corrente vinculados a esses respectivos CPFs".



Reprodução

ECONOMIA

Pandemia da covid-19 dificultou avanço da Agenda 2030, aponta Fiocruz

Os impactos econômicos decorrentes da pandemia da covid-19 trouxeram dificuldades para a implementação da Agenda 2030, que fixou em 2015 um conjunto de 17 Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) assumidos pelos 193 estados-membros da Organização das Nações Unidas (ONU). A conclusão é de uma pesquisa desenvolvida pelo Instituto René Rachou, unidade da Fundação Oswaldo Cruz (Fiocruz) em Belo Horizonte.

Os pesquisadores envolvidos no estudo avaliaram a evolução de 43 indicadores que teriam relação com as metas de saúde associadas aos ODS. A análise foi feita com dados de 185 países. Foi realizada uma projeção do desempenho de cada um deles para o período entre 2021 e 2030, com base em previsões de crescimento econômico antes e depois da pandemia. "As análises mostraram que os países com rendimentos mais baixos poderão ter um retrocesso de 16% em todos os indicadores avaliados, um declínio bem mais significativo do que o estimado para os países de rendimento elevado, que é de 3%", aponta a Fiocruz, em nota divulgada nesta quarta-feira (14), em que apresenta as principais conclusões do estudo. De acordo com os pesquisadores, os impactos econômicos decorrentes da pandemia da covid-19 aprofundam as desigualdades. Isso ocorreria porque os países de economia mais potente tendem a se recuperar mais rapidamente das crises e se reestruturam em menos tempo.

Um país de desacertos, ilusões e sofrimento

Passados mais de cinco anos do ápice da Operação Lava Jato, que desvendou o maior esquema de corrupção já registrado no Brasil, o país vive a fase final de revisionismo dos processos judiciais resultantes da extensa investigação. O que se vê é uma sequência de anulações de sentenças – na prática "descondenações" - e de acordos de leniência, resultando em habilitações e no ressurgimento de políticos e empresários que estiveram envolvidos no escândalo repleto de provas e delações premiadas. Tudo isso leva o brasileiro a crer que existe a aceitação tácita da corrupção, como se fosse uma atividade econômica semelhante a qualquer, embora seja uma prática ilícita, descrita como crime no Código Penal Brasileiro. É preocupante assistir a isso diante de uma realidade com corruptores confessos, devoluções bilionárias de valores em acordos de leniência devidamente homologados pela Justiça, envolvendo dezenas de bilhões de reais e agora ver todos os que confessaram devidamente reabilitados e prontos a contratar novamente com o serviço público.

Mentiras repetidas acabam sendo tomadas como se fossem verdades absolutas, o que faz o cidadão honesto imaginar que não está longe o dia o em que, de alguma forma, algum agente político defenda pública e explicitamente a revogação dos artigos 312, 316, 317 e 333 do Código Penal, aqueles que tipificam os crimes de corrupção ativa, corrupção passiva, peculato e concussão, práticas que sangram os cofres do país há muitos anos. É muito triste ao cidadão de bem – a maioria absoluta - ver tudo isso ser aceito, com uma reviravolta que não se deu pela inexistência dos crimes investigados (muitos confessados), mas por falhas processuais. Perde o Judiciário, perde o povo, perde o país. É importante refletir o que disse o pintor holandês Vincent van Gogh (1853-1890), gênio do pós-impressionismo, que enxerga muito além das cores: "Se você perdeu dinheiro, perdeu pouco; se perdeu a honra, perdeu muito. Se perdeu a coragem, perdeu tudo".

Samuel Hanan

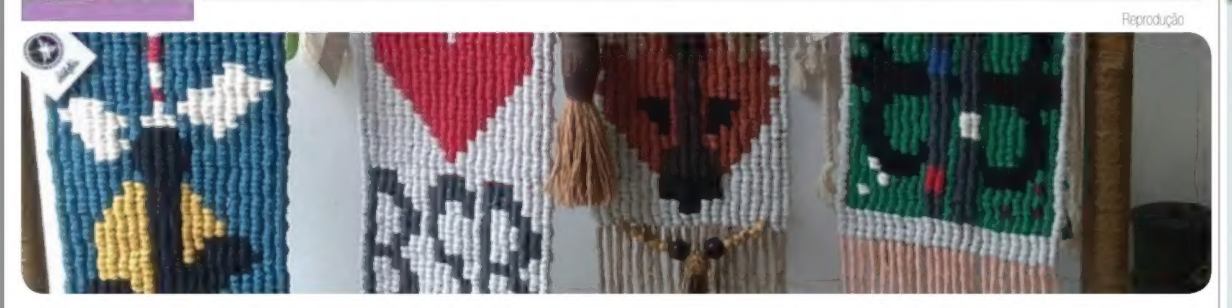
Engenheiro com especialização nas áreas de macroeconomia, administração de empresas e finanças, empresário, e foi vice-governador do Amazonas (1999-2002). Autor dos livros "Brasil, um país à deriva" e "Caminhos para um país sem rumo"

www.alo.com.br
JORNAL ALÔ BRASÍLIA



DF ■ A Pan-africanistas e o Instituto Farol Renascer se unem para promover evento gratuito

Reprodução



Brasília recebe a I Jornada de Artesanato e Arte Têxtil do DF

No próximo dia 24 de agosto, das 9h às 18h, a Capital Federal será o lar da I Jornada de Artesanato e Arte Têxtil do Distrito Federal. O evento será realizado no Espaço Cultural de Turismo e Artesanato - SETUR-DF e promete uma programação completa e gratuita, dedicada a artesãos, entusiastas e público em geral. A I Jornada de Artesanato e Arte Têxtil do DF tem como objetivo centralizar os holofotes sobre o trabalho dos artesãos que utilizam fios em suas criações. A programação diversificada inclui oficinas de crochê e macramê, vivências interativas e palestras informativas sobre Arteterapia e Artesanato Sustentável. "O evento marca o início de uma série de iniciativas do projeto Cerrado Arte&Fios. Este projeto nasceu com o propósito claro de valorizar artesãos que trabalham com fios, oferecendo-lhes capacitação e visibilidade. A proposta é engajar tanto aqueles que já são profissionais quanto os que desejam explorar técnicas artesanais, seja com objetivo terapêutico, hobbie ou até mesmo como nova fonte de renda", explica Maria das Graças, idealizadora do evento.

A meta principal é buscar meios eficazes para aumentar a visibilidade dos artesãos, especialmente aqueles que atuam informalmente e que muitas vezes não têm acesso às novas tendências e às políticas públicas disponíveis. O projeto vem para mudar esse cenário, dando novas perspectivas e apoio para que os artesãos possam expandir suas atividades e sonhos. A importância do artesanato com fios vai além da técnica e da estética. Há um convite à reflexão sobre sustentabilidade e a proteção do meio ambiente.

GERAL

Exposição "... minhas sombras são...",

A Casa Aerada Varjão, um dos espaços culturais mais novos e charmosos do DF, recebe de 1 a 29 de setembro a exposição " ...minhas sombras são..." , da artista plástica Terezinha Losada. São seis pinturas e 30 desenhos, da produção recente da artista, sob a curadoria de Renata Azambuja.

Terezinha Losada traz, com esta exposição, sua perplexidade diante do momento atual: pandemia, guerra, genocídio, a exemplo dos desenhos de mãos em pequeno formato (20x20cm). Segundo a artista, "ao invés de construírem um novo mundo, essas mãos se convulsionam".

Já as pinturas são produzidas a partir de fotografias das próprias sombras da artista, projetadas nas paredes e teto de seu apartamento durante o confinamento na pandemia.

www.alo.com.br
JORNAL ALÔ BRASÍLIA

Vida & Lazer

GERAL

5º Prémio Internacional Pena de Ouro

A 5ª edição do Prêmio Internacional Pena de Ouro, promovido pela Casa Brasileira de Livros, está em sua fase final de inscrições. Aberto a todos os escritores de língua portuguesa, o concurso se destaca por focar em textos avulsos, como contos, poemas e, pela primeira vez, crônicas.

O prêmio, ao longo de seus quatro anos de existência, já atraiu mais de mil autores. Entre os vencedores de edições anteriores estão Sebastião Burnay (poema) e Juliana Rabelo (conto) em 2020; Saul Cabral Gomes Júnior (poema) e Gabriel Figueiraes (conto) em 2021; Ricardo Movits (poema) e Lucas M. Carvalho (conto) em 2022; e Helton Timoteo (poema) e Paulo de Tarso Riccordi (conto) em 2023. Para esta edição os poemas podem ter até 5 páginas no formato A4, enquanto os contos devem ter entre 200 e 7.500 palavras. Na nova categoria, a crônica, os textos devem ter entre 100 e 2000 palavras.

GASTRONOMIA

Bla's oferece cardápio com opções exclusivas

Está de volta festival gastronômico que reúne os melhores restaurantes e pratos da cidade. Até o dia 8 de setembro, acontece a 30° edição da famosa Restaurant Week em Brasília. O evento apresenta 155 lugares selecionados de ponta a ponta do quadradinho com as opções mais variadas entre almoços, jantares e cafeterias.

Localizado na 406 Norte, o renomado Bla's Cozinha de Culturas com seus pratos contemporâneos montados pelo chef Gabriel Bla's. A casa oferece a experiência gastronômica completa com opção de almoço (R$68,90) e de jantar (R$89,90) com entrada, prato principal e sobremesa. Para as entradas são oferecidos cinco pratos favoritos da casa, entre eles estão gyoza ao molho ponzu da casa e salada Waldorf (vegetariano).

MARCELO JENECI, COM SEU SHOW SOLO, EM BRASÍLIA NA TOUR: "PRA SONHAR"



Com um repertório que se equilibra entre os teclados de sua sanfona, Marcelo Jeneci apresenta performance de destreza notável em show solo

Com quatro álbuns lançados, dois deles de merecidas indicações ao Grammy Latino, o cantor e compositor desembarca em Brasília, dia 21 de agosto, para um show intimista no qual revisita sua carreira e mostra um pouco de seu novo trabalho "Night Clube Forró Latino (Volume I)".

"Eu me criei entre sanfonas e equipamentos eletrônicos, meu pai, seu Manoel Jeneci, de Sairé, era o maior eletrificador de sanfona do Brasil! Do Nordeste para o Brasil. Foi então que eu recebi de um amigo dele meu primeiro fole. Que presente, Dominguinhos... Daí em diante virei músico, sanfoneiro." (Marcelo Jeneci).

Sua música junta tradição e modernidade, com arranjos sinfônicos, sintetizadores analógicos, melodias e letras marcantes que fazem dele "um grande compositor e um grande artista em todos os sentidos", nas palavras de Gilberto Gil.

Com passagens por festivais relevantes como o Rock in Rio (Lisboa e Rio de Janeiro), o Popload e o Mova, ele apresenta sua nova dimensão do forró. Seu show solo de repertório contagiante e diverso, intitulado "Pra Sonhar", passa por grandes sucessos autorais, evidencia a música feita a partir do Nordeste e afirma sua identidade brasileira.

A noite conta com a apresentação do músico Lucas Carvalho, como show de abertura. Filho de professora de música, começou a se interessar pela arte aos 14 anos, mas foi em 2021, morando em Portugal, que compreendeu que poderia construir uma carreira como intérprete. Suas referências são Dylan, Prince, TalkingHeads, Chico César, Secos e Molhados, Adriana Calcanhoto, entre outros

SERVIÇOS

"Pra Sonhar", Marcelo Jeneci
Local: Teatro dos Bancários
Endereço: EQS 314/315 BL A, Brasília
Dia e horário: 21 de agosto de 2024, quarta-feira, às 20h
Ingressos: entrada franca, com retirada pelo Sympla a partir de 17 de agosto



Casa Thomas Jefferson recebe o 44º Salão de Arte Riachuelo

A galeria de arte da Casa Thomas Jefferson recebe a exposição do 44º Salão de Arte Riachuelo, que faz uma homenagem à artista Betty Bettiol. Um dos mais tradicionais eventos da Capital do país, o Salão de Artes Riachuelo é promovido pelo Comando do 7º Distrito Naval.

O evento é uma das homenagens alusivas às comemorações da Data Magna da Marinha do Brasil, 11 de junho. Em 2024, as enchentes no Rio Grande do Sul impossibilitaram a realização deste evento no mês de junho. Os artistas concorreram em duas categorias: Tema Livre e Tema Marinha. Então, a análise utilizou critério sustentado por uma crítica intuitiva e de caráter emocional, à mercê de critérios rígidos e técnicos. O resultado nos proporciona a grata experiência de podermos colaborar com esse tradicional salão de arte, que, dentre outras possibilidades, visa indicar caminhos para a descoberta de personalidades artísticas que consigam, por suas capacidades criativas, melhor perceber e interpretar o vasto código do universo cultural que nos rodeia.

O Salão de Arte tem o objetivo de incentivar, promover e divulgar talentos artísticos em ascensão nas categorias tema livre e tema Marinha, ao mesmo tempo em que reforça a vocação da cidade em sua dimensão como pólo propulsor da cultura nacional. Marcada por esse espírito, a exposição reúne obras que conferem aos seus autores a perspectiva regida pela expressividade criativa que oscila entre as vertentes abstrata e figurativa.



Créditos: divulgação

Marcos Catarina canta Vander Lee no Clube do Choro

Num tributo emocionante a Vander Lee, (compositor, poeta e cantor mineiro), seu irmão, Marcos Catarina, também cantor e compositor, relembrará grandes sucessos no dia 31 de agosto, no Clube do Choro, em Brasília. Além disso, apresentará ao público brasiliense o seu novo single Um Trem Chamado Desejo, cujo clipe disponível no YouTube.

O repertório traz releituras de músicas consagradas, como "Estrela" (gravada por Maria Betânia), "Do Brasil", "Esperando Aviões", "Iluminado" (gravada por Daniela Mercury), "Pra ela passar", "Galo e Cruzeiro", "Românticos" (gravada por Fábio Jr.), "Contra o Tempo" (gravada por Rita Bennedítto), "Onde Deus Possa Me Ouvir" (gravada por Fagner, Gal Costa, Padre Fábio de Melo e Leila Pinheiro), entre outras.

Falecido em 5 de agosto de 2016, Vander Lee, com seu olhar poético e original, transformou temas cotidianos, como o amor, o futebol e a vida urbana, em deliciosas baladas, agora perpetuadas e reeditadas por Marcos Catarina.

Local: Clube do Choro de Brasília
Data: 31 de agosto de 2024 (sábado)
Horário: 20h
Ingressos: 50,00
Informações: (61) 99956-7369 (WhatsApp